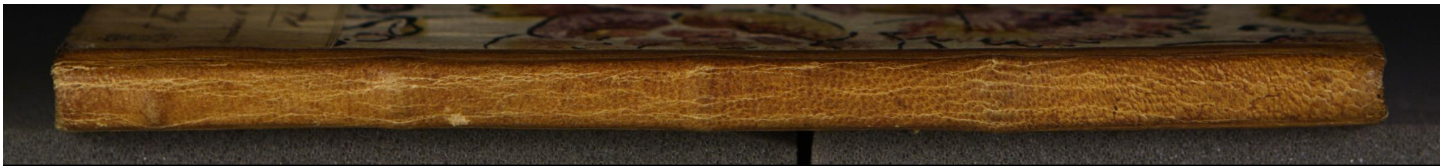
J. Sadolin.
Carmina
de
coronatione et laude Christ. IV

Hafn., 1597.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1



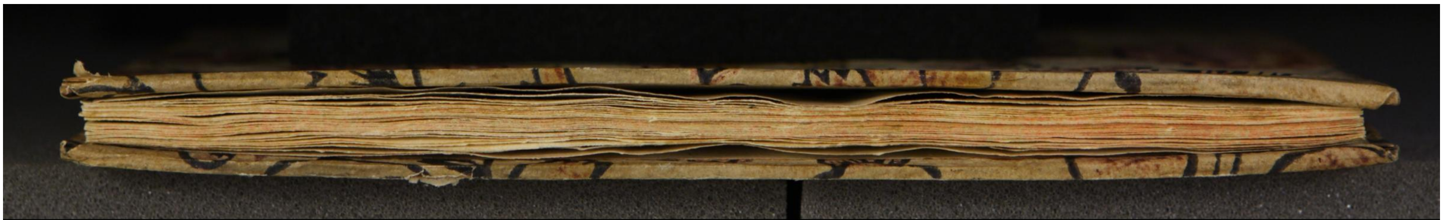
Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

35,– 195 DABOY

LN 1408
ex. 1
M

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

DE CORONATIONE, ET DE LAVDE,

POTENTISSIMI

PRINCIPIS: DOMINI CHRISTIANI QVARTI:

REGIS DANIÆ, NORVEGIÆ, VANDALORVM ET GOTHORVM: DVcis Sleſvicj, Holſatiæ, Stormariæ & Ditmariæ: Comitis Oldenburgi & Delmenhorſtij.

CARMINA

IOANNIS SADOLINI P. L. DANI.

HAFNIÆ,
IMPRESSIT LAVRENTIVS BENEDICTVS.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Chriſtianus Quartus, ætatis ſuæ Anno 20. Coronatur, & in Regem conſecratur, A. D. 1596. Die 29. Auguſtj.

* * *

PROLOGVS.

REGI Potenti, Patriæ dulciſsimæ,
Sanctoq; Regni *DANIÆ* Senatuj:
Fidis amicis, & modeſtis cœtibus,
Qui proluunt ſe fonte Pegaſeio,
Hortisve ludunt floridis Libethridûm:
DEO iuvante, & Gratijs faventibus,
Iſthæc Poëta conſecravit carmina.
Quæ *CHRISTIANO FRISIO* clariſsimo
Vatum Patrono, candidisq; cordibus,
Sunt viſa digna comprobari ab omnibus,
Qui *DANIÆ* non inuident ſuum decus,
REGIS benignj nec reſiſtunt laudibus,
Id jndicandum, judicamus liberè,
Ne Momus erret in ſuis calumnijs:
Néu' garriendo ſe fatiget Zoilus.

E LIBRIS
CHRISTOPH. WØLDIKE
Symb. Psal. 37. 4. 5. : הוא יעשה

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

REGNA POTENS FIRMAT PIETAS REGEMQVE TVETVR.

DE CORONATIONE

OPTIMI, FORTISSIMI, SERENISSIMI DANORVM, POPVLORVMQVE BOREALIVM, REGIS: D: CHRISTIANI QVARTI.

CARMEN IOANNIS SADOLINI P. L. DANI.

Pierides Muſæ, magni IOVIS atq; fidelis
Mnemoſynes Natæ: ſi vos iuuenilibus annis
Pectore ſyncero colui, tandemq; virili
Vos ætate ſequens adamaui, dicite carmen
Non modò iucundum, ſed & vtile: nanq; laboro
Delectare animos, ſimul & prodeſſe docendo,
Dùm patriæ decoro laudes, & Regis honores.
At veteres, forſan, retinetis mente dolores
Ob caſum Diui FRIDERICI, REGIS amati
Fatalem? ſiquidem, REX ille benignus, & omni
Effulgens pietate, DEO & mortalibus æquis

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

(Dum vixit) ſublimis erat, cunctisq; probandus
Relligione, fide, pacto, dulcedine morum,
Alloquio miti, donis, & qualibet arte
Quà potuit preſſos miſeranda clade leuare
Ciues, aut alios venientes Orbe remoto:
Tantum pondus habet Regali in pectore Virtus.
Vos etiam, ô Nymphæ, patrio complexus amore,
Veſtros cognouit cantus, veſtrumq; Poëtam
Ornauit lauro, titulis, inſignibus, auro,
Quamuis inuitum, nec munera tanta petentem,
Sicut nouiſtis: Facti monumenta peractj
Non rapidus Boreas, non turbidus auferet Auſter,
Non tempus, non flamma vorax, non dira procella
Irati pelagi, non vis damnanda Barathrj.
Candida nam Regum decorat DEVS optimus acta,
Fama nec Heroum tenues vaneſcit in auras.
Et, ſuperi ſi ſunt, ſi Diuûm æterna poteſtas,
Poſt gelidam viuit mortem ſanctiſsima Virtus.
Nec pietatis honos mendaci voce malorum
Opprimitur, quanquàm premitur quandoq; ſuperbj
Dæmonis afflatu, Stygijq; furore Tyrannj.
Mens igitur Diui FRIDERICI gaudet Olympo,
Nobilior gemmis, Arabum precioſior auro,
Splendidior ſtellis rutilant quæ nocte ſerenâ
Sydera maiori ſuperantes luce minora:
Regis enim ſancti vincit mens cuncta nitore.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Poſt obitum tanti REGIS, virtute vigentes,
Bis bini Proceres, viduati munia Regni
Curantes, ampli iuxta decreta Senatus,
Cuncta gubernabant, & ſingula, Iure decenti:
Donec legitimos ætatis tangeret annos,
Ac aptus Regno fieret pulcerrimus Heros,
Quem Pater elegit viuens, totusq; Senatus,
Et populus, REGEM, Patris poſt fata futurum:
Quem penès in Regno ſtaret ſuprema poteſtas
Auxiliante DEO, qui Regna & donat & aufert
Regibus, & mira firmat ratione Monarchas,
Quorum mens recta eſt, & plenum numine pectus.
Ergò multorum ceſſat dominatio: quippè
Sol Cœlo eſt vnus, REX Regno fulgeat vnus,
Fortis & egregius, populi qui commoda quærat
Tempore tam belli, quàm lætæ tempore pacis:
Conſilijsq; bonis animum præbere benignum
Nôrit, & à falſis auertere vocibus aures.
Nam conſultores varios fert inclyta tellus,
Tellus prudentûm & fatuorum ſedula nutrix.
Sicut enim omnigenas profert ampliſſimus hortus
Herbarum ſtirpes, quàm gratas, tamq; nocentes:
Sic terrarum Orbis mortales gignit amica
Hos linguá celebres, illos tetri oris hiatu
Spirantes fœdam vafri Cacodæmonis auram.
Nam rarus Pylades, & Iönatha rarior illo eſt:

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Therſites paßim, paßim grauis inſtat Iüdas:
Quod nouiße ſalus populi eſt, & gloria Regum,
Qui florere volunt & honeſtum ducere nomen.
Iſta equidem monuiße ſat eſt: Iam cepta ſequamur
Propoſiti noſtri: nec longa ambage moremur.
CHRISTIANVS Quartus, FRIDERICO REGE parente,
Matreq́ Reginá SOPHIA, ſatus inclytus Heros,
Regia ſceptra ſibi Patrum decreto, & honeſto
Conſenſu Procerum, populiq́ fauore potentis,
Sumit: Et ingenij varijs virtutibus edit
Argumenta boni: Nam dicta & ſplendida facta
Magnorum produnt animos & pectora Regum,
Nobiliumq́ virûm: ſtimulos quibus æmula Virtus
Addit, vt Herculeas conentur vincere laudes,
Si ſuperi non impediant, nec fata reſiſtant.
Eûge potens Princeps, REX eûge, virentibus annis
Creſcens: nanq tibi naſcenti fulgida Cælo
Sydera riſerunt, ipſa admirante Minerua,
Vraniam placidis quæ claram amplectitur vlnis
Præ reliquis Nymphis, licèt omnes ore modeſto
Emineant, omnesq́ DEI bonitate fruantur:
Et dulci ambroſia, & cæleſti nectare viuant.
Fulminei Martis cedens è ſede diurna
Principium Tauri radioſo lumine Phœbus
Luſtrabat rutilans: Aries dux præuius ibat
Raptus in occaſum, vaſti comitante Nepote

Facun-

Facundo Atlantis: ſublimem clara fouebat
Virgo Iouem: Gemini Martem Veneremq́ videbant
Complexu iunctos facili: Tellure ſub ima
Saturnum Dominum proprium Capricornus, at ipſam
Fuſor aquæ Lunam Reginam noctis habebat.
Quæ tibi fatidicæ tunc prædixêre ſorores,
O REX, Dŷ nôrunt: quædamq́ docere periti
Poßunt Aſtrologi: quos DANIA noſtra benigno
Iam fouet amplexu, claros & diuite magni
Ingenŷ cultu, & cenſurá mentis acutæ,
Et calamo arguto: ſed cuncta recludere vulgo
Non decet ignauo, quæ ſunt ſécreta tacenda.
Vulgus enim ratione caret, nec iudicat aptè
De dictis Vatum: tanta eſt dementia plebis.
Sed quicunq́ ſapis, monitus nec ſpernis amicos,
Conſilio recto ſequitor quæ ſydera ſpondent
Mota DEI arbitrio: nam non temerè aſtra niteſcunt,
Nec cæco ſtellæ ductu ſurgúntve cadúntve:
De rebus ſiquidem ſua dant documenta futuris,
Præcipuè, vt fatis dubŷs occurrere diſcas
Pectore prudenti: ſiquidem prudentia ſeruat
Reges & populos, vaga ne fortuna reſiſtat
Egregŷs hominum ſtudŷs, curisq́ Thaliæ
Eximŷs, quibus ornatur Reſpublica quæuis.
Hos mihi ludenti verſus, arriſit Apollo
Horto in FRISIACO, quem celſis ædibus, atq́

Orna-

Ornatum arboribus lætis videt Hafnia noſtra:
Hafnia diues opum, Regalis & Hafnia ſedes,
Eſt vbi Pïëridum domus, & domus alta Mineruæ,
Quam Reges quondam decorârunt ſumptibus amplis:
Quam quoq; IOANNIS FRISI ſuprema voluntas
Munere perpetuo decorat, poſt fata, quotannis.
„ Dum loquor, auditur ſonitus clangore tubarum
„ Clarus, & ingeminat ſonitum reſonabilis Echo:
„ Tympana mota ſonant argentea: mœnibus altis
„ Vis tormentorum ſiſtens, volitantia mittit
„ Pondera, ſulphureis incenſo puluere flammis:
Vnde fit, vt ruptis, valido ceu turbine, clauſtris,
Non ſecùs ac cœlo, metuenda tonitrua ſurgant.
Perſimili pompa Iunonem in nubibus ardens
Iuppiter accedit: Diui Diuæq; potentem
Mirantur REGEM, Maieſtatemq; verentur:
Nec tamen inſulſo, ſtultóve timore, fatiſcunt.
REX etenim conſtans, clemens, prudens, & amicus,
Non terrere ſuos gaudet, ſed amare laborat:
Obſequiumq; ſuo REGI præſtare clientes
Debent egregij, qui ſubſunt legibus æquis,
Mandatumq; DEI ſynceră mente ſequuntur.
Et nunc tempus adeſt, quo dulci Dania plauſu
Inſurgit: nunc vrbs, caput huius amabile Regnj
Hafnia ſuſcepit varijs regionibus ortos
Inſignes Dominos: alio quos tempore dicam,

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Si Fortuna volet. Iam compita cuncta replentur
Principibus, Ducibus, ſatrapis, Equitumq́ catervis,
Et peditum turmis, ac Oratoribus amplis
Quos alij Reges misêre, vrbesq́ remotæ
Finibus à noſtris. Honor hic debetur amico
Danorum Regi, Regi qui ſervit Olympj.
"*Iamq́ bonis optata animis & cordibus æquis*
" *Lux oritur, quá Rex electus lege Deorum,*
" *Et decreto hominum, ſumet moderamina Regnj,*
" *Quod Pater excellens, & Auus generoſus, & ardens*
" *Pacis amore pio Proauus, fulgensq́ benigna*
" *Rerum ſorte Abauus, manibus tenuêre decoris*
Omnia Iuſticiá tutantes, omnia jure,
Quod decet inſignes Reges, æquosq́ Monarchas.
More duces veteri coëunt in fœdera: Regnj
Apparent Proceres: Satraparum nobilis ordo
Ordine ſe monſtrat digno: Nomenq́ tuentur
Legitimi ratione loci, quicunq́ niteſcunt
Hoc cœtu eximio. Felix ô DANIA, felix,
Quæ tot Nobilium mater generoſa vocaris,
Nactaq́ tam celebrem Regem, florere vigente
Clara ſtatu poßis, & plurima vincere Regna
Conditione tua, & tranquillam degere vitam,
Arbitrio defenſa DEI, qui maximus eſt Rex
Et Regum Dominus prudens, & mitis amicus
Illorum, quibus eſt cordi cognoſcere CHRISTVM:

CHRISTVS enim Regum lux eſt, & vita perennis
Dilecti populj. Quis tali munere munus
Optârit majus meliúſve, fauente benigna
Mortalis turbæ Natura, ritè nouata
Lumine diuini verbi, Fideiq́ nitore
Viuifico rectæ? Nunc autem cœtera dicam,
Dicere quæ tempus monet & pulcerrima pompa.
Ergò vbi ſigna tubis dantur reſonantibus, omnes
Procedunt Equites, argento auroq́ decori,
Et byſſo ornati, plumisq́ volantibus, atq́
Muniti gladijs, armisq́ minoribus, omnes:
Omnes conſpicui precioſo tegmine rerum
Quas præſens luxus, quas præſens pompa requirit,
Inuecti pulcris, populo ſpectante, caballis.
Illuſtres Comites Ducibus iunguntur honeſtis
Principibusq́ viris, quos aut Germania miſit,
Aut aliæ Mundi partes (quis dicere poſsit
Carmine tam paruo cunctos?) terræq́ remotæ.
Terrarum Domini cernuntur in agmine tanto,
Magnanimiq́ Duces, Regali ſanguine natj.
Brandenburgiacus Princeps, qui Marchio fertur:
Et nitidæ Bremæ præclarus Epiſcopus, atq́
Holſatiæ Princeps: Regisq́ potentis amicj
Fratres, & Patruus fidus, Regniq́ Senatus.
Inter at hos omnes, denſa ſtipante caterua,
Inſigni ſublimis Equo, decoratus & Oſtro,

Ecce,

Ecce, coronandus REX tendit ad ardua templa,
Facturus pia vota DEO, de more vetuſto
Gentis honoratæ. Pietas ea ſplendida firmat
Reges ac Populos, & belli & tempore Pacis.
Ante ipſum Regem Regalia ſigna ferebant
Quattuor egregij Proceres, virtute micantes,
Munere fortunæ dites, & honore potentes,
Inuecti ornatis auro byſſoq́ caballis.
VOLCHENDORPHORVM veteri de ſanguine natus,
Compoſitam tenuit gemmis auroq́ CORONAM:
FRISORVM exoriens è ſtemmate nobilis Heros,
SCEPTRVM habuit mira fabricatum lege Deorum:
Stirpe ſatus celebri MVNCHORVM fortis alumnus,
ENSEM ſuſtinuit Vulcano & Marte politum:
Magnanimus Dominus clara de gente BRAHORVM
POMVM auro fulgens dextrâ monſtrauit honeſta.
Dulce erat Heroas tales tantosq́ videre
Agmine pompoſo felicem ducere REGEM
Ad ſacra templa DEI. Lux ô memoranda Poëtis.
Inſonuêre tubæ (velut antè) ſonumq́ dedêre
Tympana feſtiuum: præcedens Muſica turba
Edidit harmonicos concentus auribus aptos
Emunctis, quos & laudans Tritonia Pallas
Sæpiùs audiri iuſsit, repetiq́ frequenter.
Ponè ſequebatur Mater generoſa SOPHIA
Fortuna gaudens Nati: ſedet illa venuſtis

Iuncta ſuis Nymphis, aurato ſplendida curru.
Curribus auratis Nymphæ mox inde ſequuntur,
Ingenio, forma, ſtirpe & dulcedine morum
Illuſtres, clari quas progenuêre parentes.
Hic Danaë, Europe, Thetys, Heſione atq; Diana
Eſſe videbantur: tanto viguêre nitore
Matronæ & Nymphæ, Charitum flos atq; propago.
Hic aliquis præſens, non prorſus mente retorta
Corneus, aut ſtupido voluens ſub pectore plumbum,
Diceret: Eſto Venus procul hinc: retinere memento
Et Cypron, atq; Paphon, Gnydon, & tua cœtera regna.
Mille etenim Veneres dabit Hafnia, mille Mineruas.
Danorum cunctas ſi quis modò cerneret Vrbes,
Tale verecundo verbum depromeret ore:
O felix Regnum: Iuuenes tu gignis honeſtos,
Ac fortes Equites, & Ciues pectore claros:
Et quot Hamadryadum flores generantur in horto,
DANIA tot bellas dat fortunata puellas,
Quæ Lunæ lumen ſuperant & Solis acumen,
Si tamen æthereis fas eſt componere rebus
Res hominum: quid non? Hominis pars altera, mens eſt
Lumine præcedens diuino quælibet aſtra.
Innumeri pedites, etiam alto ſtemmate natj,
Ante Equites & pòſt prodibant agmine longo,
Ordine ſed pulcro: gemmis radiantibus omnes,
Demiſſisq; togis, puriq; monilibus aurj

Egre-

Egregiè ornati. Quòd ſi non candida noſſem
Pectora amicorum, jurarem protinùs ipſe
Æthereas noſtris ſtellas incedere terris,
Terreſtréſue deos Iouiali luce micare.
Hanc equidem vellem pompam deſcriberet autor
CRAGIVS Hiſtoricæ fidei, Iuriſq; peritus
Doctor, & Aönia multum verſatus in arte:
Vir clarus, Virtute potens, & noſter amicus.
Cuius ſi ſimiles centum donaret Apollo,
Patria fulgeret majori noſtra nitore.
Sed ſua non vna diffundit Iuppiter vrna
Munera: nec cuncti, quæ ſunt bona, ſcire laborant:
Sæpè etenim interpres malus, optima quæq; reuellit:
Quod quicunq; videt, ſapit ille, nec inuidet vlli.
Miſſa ſed hæc ſunto: ſiquidem ſubit aurea templa
Pectoris excelſi Rex, & fortiſſimus Heros
CHRISTIANVS tali vocitatus nomine Quartus
A CHRISTO & IANO. Nam Chriſtus nobile ſydus
Humanæ eſt vitæ: lepido paradigmate Ianus.
Admonet vt bello tranſacto, dulcia Pacis
Fœdera firmemus: nam finem martis honeſtum
Legetimi Pax ipſa petit, deſiderat, optat.
Pax legum genitrix; Pax Relligionis amica:
Pax, quæ laurigeras releuat miſerata Camœnas,
Quas Bellona ferox & ſqualida turbat Erynnis
Nullo reſpectu Phœbi, nullóue Mineruæ.

Intuitu doctæ. Sic peſsima ſæpè reſiſtunt
Monſtra bonis genijs, quos vis tamen inclyta Pacis,
Auxiliante DEO, diuino extollit honore.
Fœdere propterea Pacis FRIDERICVS ab ipſo
Deduxit nomen: ſibi qui ſapienter & aptè
Reginam SOPHIAM (ſapientia dicta Latinis
Hæc eſt) felicis thalami ſociauit amore.
Vnde ſuum ducit REX illuſtriſsimus ortum
„ *CHRISTIANVS Quartus, pius, ingenioſus, honeſtus,*
„ *Pacificus, prudens, fortis. Quia nomen & omen*
„ *Concurrunt, niueum Regis monſtrantia pectus.*
Sed quid nunc agitur? ſacrá quid in Æde paratur?
„ *Muſica dulciſonos templo dant Organa cantus,*
„ *Artificis docti digitis pulſata peritis.*
„ *Cantores (Clariæ quos erudiêre puellæ)*
Magni & maiores, parui ſimul atq; minores,
„ *Harmonico factas blando modulamine voces*
„ *Edunt, & miro concentu pectora mulcent*
„ *Præclarorum hominum, quos huc ea pompa vocauit.*
„ *Petrus Vinſtrupius Doctor Præſulq; fidelis*
„ *DANORVM in Regno, ſacras ſtans pronus ad aras*
„ *Vota precesq; DEO ſoluit: benedicit & ipſi*
„ *Regi, qui noua Sceptra capit, regimenq; futurum.*
„ *Ad latera altaris gemini Superintendentes,*
Vt nunc ætatis noſtræ pro more vocantur,
„ *Enituêre: vnus, Scanorum eſt miſſus ab oris*

Ma-

Magnus vt ingenio, ſic dictus nomine Magnus.
Alter Iäcobus Fyonum regione profectus,
Ambo animo claro, niueæ Pietatis & ambo
Munere præſtantes: tantùm valet ampla nitentis
Gloria Calliopes, tantùm Virtutis honores.
Horum in conſpectu radiabat Regia ſedes
Principis ornandi: REX auro pulcer & Oſtro,
Et ſancti vultus ſpecioſa luce, nitebat.
Non procul hinc Regis mater, diuina SOPHIA
Enituit: Natum quæ contemplata potentem
Firmari patrio ſolio, pia vota peregit
Pectore ſub tacito, Chriſtiq́ probauit amorem.
Hîc etiam Regis fratres, bellæq́ ſorores,
Conſpecti, veluti ſtellæ micuêre rubentes.
Principibus, Ducibus, legatis, atq́ modeſtis
Nobilibus, dignus locus aßignatus, habebat
Magnificos Dominos. Proceres, Regniq́ Senatus
Mirifico ornabant ſtructum benè lumine templum.
Vinſtrupius verò, ceu ſummus Epiſcopus, ardens
Zelo & amore DEI, ſcripturæ dogmata læta
Diuinæ expoſuit, cœtum templatus amicum
Nobilium Procerum. Documenta ſalubria promſit,
Hortatus cunctos ad Relligionis amorem
Rectè tutandum. Depinxit munia Regum,
Officiumq́ viri, cui contigit alta poteſtas
Vrbes, & populos, & caſtra, forumq́ regendi

Iure

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Iure & Iuſticia, veluti DEVS imperat ipſe.
Non popularis erat ſermo, non fabula vana
Pectoris ignaui: ſiquidem vir amabilis ille,
Ore verecundo felix, & voce diſertus,
Eloquio grandi deprompſit verba Latina,
Ad Regem atq; Duces, proceresq́; Viroſq́; peritos
Romanæ linguæ. Tum demùm Numine dante,
Multiplici patriam decorauit lumine linguam,
Floribus & multis, Danorum more loquutus,
Non ſecus ac Neſtor Græcè, Ciceróve Latinè,
Quorum deducta eſt oratio, fluminis inſtar,
Quod non per ſalebras ſed molli labitur vnda:
Quos ambos vnus ſequitur ratione loquendj.
Callet enim linguam Latiam, linguamq; Pelaſgam,
Nec non Ebræam: qua pulcrà lege trilinguis
Dicitur, & doctus ter magna mente tripector:
Tantùm nobilior quàm Geryon iſte tricorpor,
Quantùm mens ſapiens valido præ corpore pollet.
O quales, quantoſq́; viros induſtria reddit,
Multos cùm iuuenes demens ignauia perdit.
" *Ille ſacer Præſul, ſancto mandante Senatu,*
" *Accepta ex arâ, Regi Regalia ſigna*
" *Protulit, ac ipſum dictis compellat amicis:*
" *Optime Rex, cui Rex excelſi ſummus Olympj*
" *Contulit exortum, fortunam, ſtemmata, nomen,*
" *Ingenium, mentem, doctrinam, robur, amicos,*

Et

Et bona cuncta, bonis quæ Regibus apta videntur.
Ille tibi clemens, tam clara inſignia donat,
Vt præſis proſisq́ æquo moderamine legum
Regnis & populis: fragranti hic vnguine Regem
Te modò conſtituit mollitum: Candida Virtus
Et pietas animi, tua ſit fragrantia: quippè
Virtus & Pietas ſumma eſt opulentia Regum, „
Cunctorumq́ hominum, ſine qua ſit nemo beatus. „
Hæc autem gaza eſt fidei dulciſsima merces,
Fructus & eximius nullo periturus in æuo.
Ergò tuo capiti, datur hæc, REX magne, CORONA “
Obryzo fulgens auro, gemmisq́ venuſta “
Diuerſis. claro niteat tua dextera SCEPTRO:
Auro conſpicuum teneat manus altera POMVM
Eximÿ referens Regni formam atq́ figuram:
ENSIS adaptatus lateri perterreat hoſtes,
Sitq́ bonis animis tanquam defenſio læta
Turbas aduerſus reprobas, hominesq́ feroces,
Optata vt felix Eccleſia pace fruatur,
Floreat & placida, Reſpublica noſtra, quiete.

Hæc ait: intentos oculos, atq́ ora tenebant
In Regem Heroës: qui grati lumine vultus,
Viſus erat lucem radiantis vincere Phœbj.
Antiſtes verò tenſis ad ſydera palmis,
Talia fundebat deuoto pectore verba.

O DEVS, ò Cœli, terræ, pelagiq́ creator:
Spirituum Princeps, hominum Pater, optime Regum
Fautor & ornator: rege noſtri pectora Regis
Conſilij ratione tui, regat vt ſua Regna,
Legibus atq́ fide recta, miſeroſq́ benignè
„ *Erigat, & viduas tueatur iure potentj,*
„ *Pupilloſq́ iuuet paruos, reprimatq́ rebelles,*
Iniuſtoſq́ viros, qui fraude, doloq́ modeſtos
Perturbant homines, & vi graſſantur iniqua.
„ *Dulcia pacifico clementer tempora Regj*
„ *Quæſumus extendas, vt bella cruenta fatiſcant*
Pace vigente bona. Sacra templa, ſcholæq́ niteſcant:
Increſcatq́ tuo, plebs & Reſpublica ductu:
Ordinibus cunctis adſit tua gratia: nec nos
Impediat veteris vis inſidioſa Draconis.
REX verò noſter, te proſpiciente, niteſcat
Saluus & incolumis, per plurima tempora vitæ:
Totaq́ Progenies, & Regum pulcra propago,
Tuta ſit, & Regem veneretur, ametq́ potentem:
„ *Sic Pater omnipotens cum Nato & Flamine ſancto*
„ *Vnus & æternus DEVS, & ter maximus idem,*
„ *Tantis pro meritis laudaberis omne per æuum.*
Plura equidem in templo tunc dicta & facta fuêre,
Quæ me prætereunt: memori nec pectore cunctj
Cuncta tenent: Omnes nec donat Iuppiter artes
Omnibus. Hic felix Orator clara diſerto

Ore

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Ore ſonat Regum & populorum geſta: ſed ille
Ætherei excelſo repletus lumine Phœbi,
Hæc eadem pandens ſublimia carmina fundit,
Grata DEO, pergrata viris: me Muſa locauit
Non inter ſummos, minimos non inter alumnos.
Palladis auricomæ: medium ſtatuêre Camœnæ,
Vt patriæ laudes cantarem voce modeſta:
Eximiosq́ noui decorarem REGIS honores,
Quo poteram pacto: nec enim maiora requiro,
Conditione mea contentus, & omnibus æquus,
Nullum contemnens, homini non inuidus vllj,
Inuidulos quamuis multos hæc proferat ætas.
Finitis ſacris vbi concio læta ſoluta eſt, ‹‹
Harmonicosq́ ſonos cantores ritè dediſſent ‹‹
Diuerſis vocum modulis: tunc ære cauato
Signa dedêre viri, ſiſtrisq́ tubisq́ micantes:
Turba frequens hominum gaudent hoc REGIS honore.
Præcedunt pedites (velut antè) Equitesq́ potentes,
Læto animo, cultu feſtiuo, atq́ ordine pulcro
Cernendi: Cunctos inter celeberrimus Heros
Heroas, REX vectus Equo generoſo & alacrj,
Splendidus apparet SCEPTRO & Diademate: Solem
Vincere viſus erat radioſi lumine vultus,
Veſtibus auratis, diuinæ munere formæ,
Formoſis oculis, aſpectu grato & amico.
Quattuor Heroës Regni, virtute potentes,

Geſtabant totidem tornatas arte columnas,
In quarum (viſu iucundum) parte ſuprema
Tegmen erat puro panſum radiante metallo.
Tegmine ſub tali, REX pinguia dorſa caballi
Preſſit fortis Eques: ſtudio qui fulget equeſtri
Bellorophonte prior, maior quoq; germine Lædæ.
Marchio, Bremenſis, proceres, dominiq; ſequuntur,
" Magnanimiq; Duces: Regniq; Senatus, & alta
" Nobilium nati iuuenes è ſtirpe Parentum.
Quanta Ducum ſeries? quàm nobilis ordo virorum?
Quos Phœbus, quos Pallas amat, quos pulcra Diana.
Hic ego CHRISTIANVM Friſorum ſtemmate natum,
Et LINDENNOVIVM celebri de gente IOANNEM
Conſpiciens, tacito voluebam dulcia corde
Gaudia: & ad Cœli conuexum lumina tollens
Paucula verba dedi, Numenq; in vota vocaui.
Summe DEVS, Vatum miſerorum prouide fautor,
Afflictos qui mitis amas, releuasq; iacentes,
Et mœrore graui cumulatos: hæc mea vota
Suſcipe: & has animas caras, dulces & amicos
Cuſtodi incolumes, multosq; tuêre per annos.
Nam fera tempeſtas, vbi me turbaſſet & ira
Horrendi pelagi, rupta rate, protinùs illi
Porrexêre manus inopi, prorſusq; relicto,
Auxiliatrices, & opem præſtabat vterq;:
Vt bonus Alcinous miſerandum iuuit Vlyſſem

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Iactatum maris infidi crudelibus vndis.
Pro quibus officijs, DEVS ô ter maxime, claros
Hos orna proceres, multis & honoribus auge,
Vt miſeris porrò mortalibus auxilio ſint,
Quos premit ira feri Saturni, diráve Martis
Indomiti rabies, Venerísve doloſa poteſtas,
Neptuniq́ furor violentus. Quippè probatos
Error ſæpè viros fallit: ſed crimina turbæ
Sectantur reprobæ: non eſt tamen exitus idem.
Error habet veniam: comitantur crimina pœnæ,
Ni fiat prudens fatuæ correctio culpæ.
Nam niſi me fallit rectæ ſententia mentis,
Rebus in aduerſis, melior confeſſio ſancta eſt,
Quàm florente ſtatu rerum, turgere ſuperbo
Pectore: Nanq́ DEVS faſtum condemnat inanem,
Et iuuat afflictos animos, menteſq́ modeſtas.
Sic ego, ſed tacitus, ne quis mea dicta notaret,
Inq́ malam partem torqueret candida verba.
Nam multis eſt lingua procax, & pectus iniquum:
Et pauci gaudent hominum virtute piorum.
Adde quòd & fatuos reputat gens ſtulta Poëtas,
Quos tamen antiqui Reges habuêre in honore,
Eximijq́ Duces, quandò aurea ſecla fuerunt.
Ergò vecti Equites, Pedites iuêre decenti
Ornatu inſignes, gemmiſq́ auroq́ nitentes.
Et REGINA decens, mater caſtiſſima REGIS,

Ceptum carpit iter, curru ſublimis operto,
Sic tamen vt populo poſſet ſpectante viderj:
Quam Nymphæ comitabantur, celebresq́; Napææ.
Hanc ſi progeniem neſcires germine natam
Humano, certò reputares curribus altis
Sidera clara vehi, cœlo delapſa ſereno:
Tanta etenim nitidis rutilabat gratia Nymphis,
Tantus honos formæ: maior tamen omnibus vna
Pectore, fortuna, vultu, Regina SOPHIA.
Hæc SOPHIA eſt, cui ſe fœcunda Lolandia ſubdit,
Quamq́; ſuam Dominam celeberrima FALSTRIA dicit,
Vtraq; diues opum, pecorum, ſyluarum & agrorum
Inſula: quas ambas, vrbes, pagiq́; frequentes,
Atq; arces decorant, ciuesq́;, boniq́; colonj,
Ac alij quos aut genus, aut doctiſſima Pallas
Reddidit illuſtres, celſoq́; in honore locauit.
Iſta ego quid refero? quia REGIS gloria magna eſt
Cernere dilectam genitricem, munere Diuûm
Felicem: matris generoſæ maxima laus eſt,
Progenuiſſe bonam ſobolem & virtutis amantem:
Et decus eſt Regni Concordia læta potentum,
Cùm contrà perdat multos Diſcordia, quorum
Inſtabilis mens eſt, & cordis praua voluntas.
Quæ mala dùm reprimunt Heroës pectore fortj,
Pax oritur prudens, Pietasq́; refulget amica,
Grata DEO, iucunda viris, accepta Camœnis.

REX vbi munitam nunc perueniſſet in arcem
Principibus, Ducibusq́; ſuis & iunctis amicis,
Confeſtim incenſo proficiſcens puluere flamma,
Pondera multorum crepitantia tormentorum
Expulit, effecitq́; ſonos mira arte tonantes,
Vt tonat æthereos emittens Iuppiter ignes.
REX verò illuſtris, poſitis iuſto ordine menſis,
Exceptos ſocios dapibus, vinoq́; refecit.
Inter erat Regis mater generoſa, & honeſtæ
Nobilium vxores, & Nymphæ ſanguine iunctæ
Daniadum REGI, & multi, multæq́; potentes,
Quos omnes DEVS ipſe ſuo ſub pectore claudit.
Tendebant Equites ad diuerſoria nota,
Hoſpitiumq́; ſuum Pedites petiêre per vrbem
Paßim diſperſi. REX præbuit omnibus ipſe
Regales eſcas, præclaraq́; dona Lyæj.
Néve quis aut eſca, pauper, potúve careret,
Claro ſub Cœlo datus eſt cibus, & data vina,
Qualia Francigenæ mittunt, aut accola Rhenj:
Ergò foro Ammagrio fons eſt magna arte paratus,
Per cuius venas Bacchi fluxêre liquores
Prædulces ſapidi: quibus extinxêre cateruæ
Communes, linguæ affectus ſitientis iniquos.
Et quia fons pulcris formis ſplendebat, & auro
Illitus inſigni ſtabat, pellexit vt hauſtus
Ingentes pleno plebs Bacchica ſummeret ore.

Non

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Non procul hinc, dapibus conſtructa culina coquendis,
Viſa erat: hîc pinguis nutrito corpore taurus
Mactatus, leporum membris, volucrumq́, repletus
(Aluo deiecta ac extis) fuit aſſus, & arte
Condîtus varia: Qui verò præfuit aſsæ,
Archimagyrus erat: ſed cœtera turba, miniſtri.
Pars in fruſta ſecant aſſati terga iuuenci,
Pars populo apponunt, & dulcia fercula promunt
Ignotis, notisq́, viris diſcrimine nullo.
Sunt ſatiati omnes dapibus, potuq́, refecti,
Namq́, taberna fuit plena, & fœcunda culina,
Ex quibus ad cunctos, ea copia fluxit egentes,
Et Bacchi & Cereris, largi de munere REGIS.
Lux ea ſic abiit, grato celeberrima luxu,
Et ſtrepitu inſigni. totam gens læta per vrbem
Edidit argutos modulos, pſalmosq́, venuſtos:
Tùm paſsim Citharæ, iuncta teſtudine dulci
Dulcibus inſonuêre modis: nec fiſtula Panos
Defuit Arcadici, nec Apollinis aurea plectra.
Formoſi verò iuuenes bellæq́, puellæ
DANORVM veterum pro conſuetudine priſca,
Et Germanorum, & Gallorum more recepto,
Muſarum ad numeros, varias duxêre choreas.
Intereà doctiq́, ſenes, iuuenesq́, modeſti
Semoti procul à turbis, parceq́, bibentes
Libera mellifluis lenîbant pectora verbis,

Inq́,

Inq́ vicem dulci ſeſe ſermone fouebant,
REGIS Danorum recitantes nomen & omen.
Inclyta Fortunæ quidam ſonuêre potentis
Munera, diuitias, & opes, multos & amicos.
Corporis haud pauci dotes cecinêre venuſtj,
Robora membrorum, ſpecioſæ fulgida formæ
Dona, quibus poſſent homines ſuperiq́ mouerj.
Pars bona Virtutes animi, mentemq́ ſerenam,
Iudiciumq́ bonum, bona ceu Cæleſtia, laudans
Extulit ad cælum generoſi nomina REGIS.
Talia iactabant omnes & voce polita
Et ſenſu arguto, velut aſſuetudo requirit
Doctorum Vatum, quibus aſpirauit Apollo
Æthereæ robur mentis, ſenſumq́ profundum
Pectoris, atq́ animi ſynceri lumen acutum.
Ipſe ego tunc mota digitis teſtudine, cantum
Qualemcunq́ dedi, fidibusq́ atq́ ore, Camœnas
Exercens: verùm ſententia carminis hæc eſt.
Summe Pater, cuius moderamine cuncta geruntur
In cælo, terra, pelago: tibi pectore grates
Toto ego ſoluo lubens, quòd Danica regna tuerj
Nunquam deſiſtas. Nam nunc quoq́ lumine cernens
Nos æquo, nobis REGEM fortemq́ bonumq́
Donaſti, per quem Leges & iura niteſcant
In Regnis, quæ ſunt ſeptem ſubiecta Trionj,
Circius & Boreas validis vbi viribus inſtant.

Aurea ſub tali decurrere Principe poſſunt
Secula: ſub tali potis eſt Pax aurea REGE
Conſtitui, ſi tu dederis, DEVS optime, vires,
Fortunamq́ bonam, nec candida vota repellas.
Sed pia vota probas DEVS, & das Regibus ortum,
Das incrementum, tua qui ſacra iura ſequuntur,
Recto teq́ colunt animo, ſtudioq́ fidelj.
Vtq́ SENATORES Regni, Patresq́ vocatj
Conſilijs valeant rectis, & cordibus æquis,
Irradia mentes illorum lumine Verbj:
O DEVS alme, tui, atq́ æterni numine Flatus:
Pace tuere tua Populum: ſanctosq́ miniſtros
Puri Euangelij defende: Scholisq́ peritos
Muſarum artifices, Pater, aſsignare memento.
Sic tua ſynceris animis laudabimus acta,
O Pater omnipotens. Et vox quoq́ noſtra Nepotes
Erudiet ſeros, vt te celebrare laborent
Conatu ardenti, qui Regum maximus es REX,
Et Dominus ſummus Dominantûm ſolus & vnus:
Quo ſine, non vllum poterit conſiſtere Regnum,
Non vlli Reges, hominum non vlla poteſtas.
Hunc fidibus cecini lætis & pectore læto
Cantum, inter ſocios fidos, niueasq́ Camœnas,
Condecorans gratæ celeberrima ſacra diej,
Quà data ſunt caro, præclara inſignia, REGI
Sceptrum, Enſis, Diadema nitens, Pomumq́ refulgens

Auro

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Auro Arabum puro: quod fauſtum Numina faxint
Ipſi regnanti REGI, populisq; regendis.
Quod ſupereſt autem, dulces curemus amicj,
Officium noſtrum: Lex hoc diuina requirit:
Nam quid agant homines, monſtrabit quælibet ætas:
Nec potis eſt vllo tardari tempore Virtus,
Si modo Naturæ ductum, mentemq; ſequaris.
Vota, ſenum Virtus: Iuuenum laus, ferre labores:
Conſilijs, qui ſunt mediocri ætate, niteſcunt.
At regnare piê, rectè, feliciter: illa eſt
Maxima magnanimi (mihi credite) gloria REGIS.
Dùm loquimur, canimus, bibimus, dilabitur hora:
Virgine Cœleſti gaudens radioſus Apollo,
Cum ſene Falcifero, & cum Marte atq; Arcade vafro
(Quos Venus attingens Libram, comitatur,) ad vndas
Heſperias tendunt: Iamq; illuſtrare laborant
Antipodum ſedes noſtrorum. Candida Phœbe
Velleris aurati pecudem tenet, æmula Phœbj
Lumina dans noſtris regionibus. aurea tangit,
Iuppiter inuectus poſt Lunam, Cornua Taurj,
Dans requiem Somni placidam mortalibus ægris.
Nunc igitur calamum pono, citharamq; recondo:
Lux etenim ſtudijs, nox eſt tribuenda quietj.
Approperat Somnus. Nos omnes protegat almj
Dextera fida DEI, Dominiq; ſuprema poteſtas.
Humani generis vigilans Seruator Iëſu,

Protege Danorum REGEM, Regniq́ Senatum,
Egregiosq́ homines qui nos tutantur & ornant
Integritate ſua, noſtrasq́ iuuare Camœnas
Non dedignantur. Requieſce Thalia: quieſco.

FINIS CARMINIS DESCRIPTI in honorem Regiæ Coronationis.

SEQVITVR ENCOMION SIVE laus Potentiſsimi Regis.

***

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

ENCOMION
SIVE LAVS POTENTISTISSIMI DANIÆ, NORVEGIÆ, POPVLORVMQVE BOREALIVM, REGIS.
DOMINI CHRISTIANI QVARTI:

Autore eodem
IOANNE SADOLINO.

EXimias animus præſens fert dicere laudes
Chriſtjani Quartj: quem Regem Dania laudat
Armipotens, amploq́ nitens Noruegia ductu,
Et variæ gentes, quas Mænalis aſpicit vrſa.
CHRISTE iuua, nam tu mihi verus Apollo vocaris:
Tuq́ bono REGI cum Iano pacis amico
Attribuis Nomen, CHRISTIANVS vt eſſe fidelis
Poſſit, & inſigni dominari Pace laboret.
Huic genitor verus, FRIDERICE Secunde, potentj
Regna manu viuens tenuiſti Danica: Sed nunc
Aſtra tenes, poſtquam tua mens conſcendit Olympum,
Corpoream linquens maſſam & mortalia membra.
Mater ei felix viuit Regina SOPHIA,
Quæ veterum veniens generoſo ſanguine REGVM
Regi coniuncta eſt FRIDERICO lege iugalj,
Et generans Natos pulcros Nataſq́ decentes,
Inſignem meruit laudem Nomenq́ perenne.
Talibus exortus genitoribus, aurea ſceptra,
Regius hic Heros ſuſcepit & inclyta Regna

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

" Felici moderanda manu, Legumq́; vigore
" Æquarum valido, iuxta decreta ſupremj
" Regis qui Cœlum, Terram, Pelagusq́; tuetur.
Pax Patri nomen, titulum Sapientia Matrj
" Contulit eximiæ: Concordia iunxit vtrunq;
Felici auſpicio. Fuit hæc coniunctio Regno
Vtilis, & Populo; nam ſæpè ſubeſſe videmus
Quandam nominibus vim, quoddam nobile robur.
Vnde fit vt natus tàm claro Filius ortu
" Pacificus, ſapiens, clemens, Chriſtoq́; dicatus
Emineat: ſimiles nam fructus quælibet arbos
Edit, quod verum docet experientia: quippè
Quisq; ſuæ ſequitur Naturæ ſemen, vt aiunt.
Quadam igitur cecinit feſtiuus Horatius Oda,
Fortibus atq; bonis forteſq́; boniq́; creantur:
Eſt in equis patrum virtus, nitidisq́; iuuencis,
Nec generant aquilæ vilem pauidamq́; columbam.
Hæc ita cùm rectæ rationis comprobet vſus,
" Eſſe, quis augurium noſtrum reputabit inane?
" Nec fieri auſpicio CHRISTI quòd REGE creato
" CHRISTIANO Quarto Pax & Sapientia regnet:
" Et Pietatis honos noſtro conſiſtat in Orbe?
Quid memorare iuuat magnos ex ordine Reges,
" Ex quibus illuſtrem duxit REX optimus ortum?
" Rem referam paucis: Quod erat genitor FRIDERICVS
" Quòdq; Auus & Proauus, quod & omnes ordine longo

Illuſtres Abaui, atq́ Ataui, Tritauiq́ potentes "
Terrarum imperio: mihi nunc hoc eſſe videtur "
CHRISTIANVS Fridericiades, hoc nomine Quartus, "
Moribus, ingenio, fortuna, corpore, voce, "
Et Virtute animi, qua ſola vincere curſum "
Mortalis vitæ potis eſt, & quærere famam "
Nominis æternam nitidi, titulosq́ perennes, "
Auxiliante DEO. Siquidem DEVS optimus addit
Regibus hanc laudem, qui ſunt pietatis amantes
Iuſticiamq́ colunt, & manſuetudine gaudent,
Non contemnentes rigidi moderamina Iuris:
Ius etenim ſummum ſæpè eſt iniuria ſumma,
Prudenti vt dicto monuit veneranda vetuſtas.
Eſt igitur Virtus Regum, qui ſtemmate fulgent
Maiorum nitido, Leges & Iura tueri
Conſilijs rectis, & Numina ſancta vereri:
Numina nam ſi ſunt, erit & reuerentia ſummi
Numinis. Hinc Regum Maieſtas clarior exit,
Æquaturq́ polo celſo, ſolioq́ Deorum
Fulgenti: Virtus equidem non altiùs ibit.
Iam quia Naturam iuuat ingenioſa Camœna, "
Et decorat ſtirpem generoſam culta Minerua, "
A Patre, REGE pio, Princeps puerilibus annis "
Traditus eſt doctis monitoribus atq́ magiſtris "
Formandus: Nec enim labor ille fefellit amicos
Regis honorati: nam Princeps pulcer, & aptus

Inge-

Ingenio facili diſcendis artibus, artes
Ingenuas didicit, coniungens ſplendida verba
Romani eloquij. Nam dicere more Latino
Purè & prudenter, REGI pulcerrima laus eſt,
Nobilibusq́; viris, digno qui ſtemmate florent,
Et virtute parj. Latiam contemnere linguam
Barbara res fertur, non vllo Principe digna.
Doctus, Iöannes Michaëlius, artibus iſtis
Aönidum, & celebris venerando dogmate CHRISTI,
Iſta ſuo ſtudio perfecit, Flamine ſancto
Fortunante operam, Princeps vt floridus eſſet
Cognitione DEI, diſciplinaq́; bonarum
Rerum, quas homines mortales quærere norunt
Solerti ingenio, ſanæq́; indagine mentis.
Optime vir, meritas tibi dicet DANIA grates,
Quod iuuenem varia Regem formaueris arte,
Moribus & puris ornatum feceris, atq;
Æternis dignum Muſis: qui voce potentj
Verba diſerta ſonat, mulcetq́; loquendo ſeueras
Palladis inuictæ curas, & Regia dicta
Exprimit argutè ſynceros inter amicos.
Quòd ſi nunc Diuus FRIDERICVS cerneret ipſum
Eximium Natum tantis Virtutibus auctum:
O quantum caperet diuino pectore præſens,
Læticiæ? verùm iam ſummo gaudet Olympo
Infra ſe poſitas terras, mare, & omnia cernens,

Vtpote

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Vtpote Cœlitibus Diuorum iunctus in aula.
Nulla ignorabunt tam fortem ſecula REGEM,
Tamq́ pium Dominum: nec enim mors omnia finit.
Nempè Pater patriæ (dum vixit) floruit vſq́
Integer & clemens Pacem veneratus: at hoſte
Inſultante, ſtetit rigidus fulgentibus armis
Intrepidè aſſumtis, ad caſtra forumq́ paratus
Fortunæ iuxta curſum, decretaq́ Diuûm.
Parce, precor, lacrymas defuncto fundere REGI,
Quisquis adhuc tepido refoues ſub corde dolorem
Ob Regem amiſſum. Verum tibi, quippè, fatebor:
Iam caro & oſſa iacent operoſo tecta Sepulcro:
Libera mens fruitur Cœlo, ſuperumq́ fauore:
Immenſum volitat ſublimis Fama per Orbem
Diuini amplificans titulos & nomina REGIS.
Gratia CHRISTE tibi: ſummo te nempè datore
CHRISTIANVS Fridericiades viuente Parente
REX nouus Electus, Patria iam ſede potitus
In ſolio Regni magna cum laude niteſcit.
Magnanimi circà Proceres, Patresq́ verendi,
Atq́ Equites fulgent, doctorum atq́ ordo virorum,
Et Ciues, pariterq́ omnes qui Iure fruuntur
Vrbibus & Pagis conceſſo. Dulcis amœnos
Pax flores ſpargit. reſonat ſpecioſa Thalia
Omnibus in Triuijs, & honeſto Muſica cultu
Inſurgens miris concentibus æthera replet.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Matronæ eximiæ paſſim, bellæq́; puellæ,
Et nitidæ Nymphæ iuuenum cum flore bonorum,
Excercere choros gaudent, & membra mouere
Feſtiuo plauſu. Nec deſunt vina, dapesq́;,
Ordine diſpoſitis menſis ac arte paratis.
Se cuncti exhilarant, nec cuiquam dulcia deſunt
Gaudia: nam quiuis lætatur nomine REGIS,
A Patre diuino qui ſceptra relicta capeſſit.
” Laus tibi magne Deus, tu Regibus addis honorem,
” Tu Reges ſeruas, tu Regia corda gubernas.
” Iamq́; nouum Regem CHRISTIANVM lumine claræ
” Fortunæ decoras, & ei coniungis amicos
” Reges & Dominos Terrarum: tuq́; potentem
” Ipſum conſtituis: nec opes, nec gloria, nec res
” Vlla externa (ipſi quæ commoda) deficit vnquam.
” Quid res externas adeò memorabimus? ecce
” Corpore formoſo ſplendet pulcerrimus inter
” Illuſtres Dominos regnantes Regius Heros
” Chriſt Ianus Quartus. Chriſto Duce, tanta venuſtas,
” Tantum oris decus eximij, tam læta figura
” Frontis honoratæ, tàm prorſus viuida forma
” In vultu atq; oculis, & in ipſo pectore, & omnj
” Corporis aſpectu REGI datur. Hac ego parte
” Praxiteles fieri cuperem atq; peritus Apelles,
” Principis vt tanti diuina niteret imago
Arte mea: ſed quis diuinum munus ad vnguem

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Sat dignè exornare poteſt? non omnibus vnum
Ingenium, non mens vna eſt conceſſa Deorum
Munere. Doctrinam nouit quam quiſq; ſequatur,
Ne, veluti Phaëton, temerè ſua robora frangat:
Quod multi faciunt hoc noſtro tempore ſtultj,
Qui maiora ſuis attentant viribus: at me
Non ea cura premit. Verùm vos pergite Muſæ
Principis ornati latè diffundere laudes.
Ille ſuæ genti non vno nomine carus
Exiſtit: verùm & peregrinis vrbibus atq;
Gentibus externis, morum ratione, probatur.
Quare Teutonicæ gentis cùm cerneret vrbes
Regius hic Heros, Procerum comitante caterua
Nobilium, celebres ſibi conciliauit amicos
Nomine Virtutis. Iuuenem gens extera REGEM,
Mirata eſt digno præſtantem corpore, quanquàm
Vitæ duntaxat ter ſex compleuerat annos
Tempore tunc iſto: ſiquidem nitet ille ſtatura
Inſigni, & miro membrorum robore pollet,
Luminibus pulcris fulgens, ac ore venuſto.
Tantum robur habet formarum læta figura,
Et ſimul excellens præclari gratia vultus.
Nec miror forma REGEM præſtare potentj:
Nam formoſus erat Genitor, formoſaq; Mater,
Ambo DEO cari, cari mortalibus ambo:
A quibus exortus REX hic, Virtutis honorem

" Moribus oſtendit generoſis, atq; modeſto
" Alloquio, & doctæ dulci moderamine linguæ.
DANIA iam gaude: celeberrima Dania gaude:
Dania gaude inquam, diuino munere felix:
Munus noſce DEI mirandum. nam quid amico
Principe contingit melius? quid maius habetur
REGE bono? clarus qui corpore, clarus & alta
Mente poteſt alios inter conſiſtere Mundj
Reges, & valida vires oſtendere dextra
Aduerſus reprobos: Ciueſq; in pace tuerj,
Qui patrias adamant leges, & Numen honorant.
Sic decorat fortem membrorum nobile robur,
Inuictiq; animi laudanda audacia REGEM.
Et venit ex alto decus iſtud amabile Cœlo:
Vtq; ego ſimpliciter, quæ pectore ſentio, dicam,
Corporis & mentis vires ſunt dona Deorum.
Ergò vbi pompoſo certamina ludicra Circo
Inſtituunt Equites, diuerſaq; prælia ludunt
Haſtis & gladijs, Danorum more vetuſto:
Tunc REX ante alios vibrat fortiſsimus haſtam
Concurſu celeri volitans, ceu miſſa ſagitta,
Collaq; flectit equi ſpumantis, victor alacrj
Conatu inſurgens: plauſum dat læta iuuentus:
Tollitur ad nubes ſonitus clangore tubarum
Arduus, ac animos cunctorum gaudia replent.
Ipſa ſuum Regina videt celeberrima Natum,

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Aſpiciuntq; Duces Virtutem REGIS, & arma
Digna admirantur: REGEM plebs omnis honorat:
Pennis Fama volat niueis præclara per vrbes
Multas. Quis tantam potis eſt depingere pompam?
Ergò nouans ludos feſtiuos Regius Heros,
Fulmineis ſplendens armis & robore clarus,
In ſe cunctorum vultus ac lumina vertit
Nobilium, & populi turmas ſpectantis equeſtres.
Mirantur Dryades REGEM, pictæq; Napææ,
Mirantur plenum iuuenili in corpore robur,
Atq; volubilibus patefactam motibus artem.
Sic Princeps nuper viſus reſidere Camœnas
Inter honoratas, iam demùm Marte potenti
Fortis Eques factus, fortiſsima pectora prodit
Luſibus in primis, tandem vt maiora capeſſat
Arma, quibus reprimat toruos, non ſegniter, hoſtes.
Nec malè coniuncta eſt rigido Sapientia bello:
Bellum etenim ſapiens Pallas moderatur, & artes
Aönias. Dea docta fouet (quis neſcit?) amicos
Fontis Apollinei nitidos: eadem Ægide ſumta
Terribilem ſeſe præſtat cùm poſtulat vſus.
O laudandi animi REGEM, qui iungit vtramq;
Artem ſollicito ſtudio: nam bellica noſſe
Ritè ſequi documenta iuuat, prodeſtq; tenere
Artes ingenuas, monumentaq; docta virorum
Voluere, quos ornat Phœbus, quos diua Minerua.

Reddidit illuſtres facundæ munere linguæ.
Lectio librorum ſiquidem bona plurima præſtat:
Nam quod non audent capti formidine magnis
Regibus imbelles homines exponere verbis,
Hoc equidem libri audaces & ſcripta diſerta
Oſtendunt ſumma cum libertate, nec vllo
Vllius aſpectu terretur littera picta
Scriptorum, quibus eſt cordi ſapientia vera,
Curaq́ magnanimos proceres populosq́ monendi
De rebus memorabilibus, de rebus honeſtis,
Nec non vtilibus regnis & Regibus ipſis.
" *Quid? quòd & Hiſtorias veteresq́ nouasq́ fideli*
" *Euoluat ſtudio REX noſter? maxima certè*
" *Vtilitas fluit inde bonis lectoribus. an non*
" *Naſcitur ex iſto prudentia digna labore*
Mentibus humanis? Nec ſanos arbitror iſtos,
Qui res maiorum geſtas cognoſcere nolunt
Docta diſertorum ſpernentes ſcripta virorum,
Quos aut priſca ætas, aut noſtrum protulit æuum.
Quantò autem meliùs legere, atq́ exempla notare,
Et documenta animo miranda reponere firmo,
Vt nitidas gemmas rutilans & condimus aurum
Scriniolis loculisq́ ſuis: nam gloria tanta
Regibus exortum REGEM decet, euehit, ornat.
" *O decus ò noſtri laus ornatiſsima Regni,*
" *O Regum lumen REX, ò mitiſsime Princeps,*

Te

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Te reputo meritò laudandum tempore quouis,
Quolibet & populo: nam te Natura creauit
Formoſum atq; bonum: Formoſo in corpore Virtus
Clarior effulget, maioreq́; luce notatur.
Magna equidem ſunt hæc, ſed ſunt maiora canenda:
Floribus æternis nam REX decoratus amicus,
Ingenij atq; animi bona monſtrat, laude perennj
Dignus: at è multis donis ego paucula dicam.
Regius in primis animus refouetur amore
Dogmatis ætherei: regnatq́; in corde potentj
REGIS honorati, Pietasq́; fidesq́; probata
CHRISTO, qui noſtræ fertur ſpes vnica vitæ.
Nixa fides CHRISTO, nutrix generoſa putatur
Virtutum cunctarum animi, materq́; fidelis:
Nam, ſi vera loquar, nitidis vt nobilis arbor
Fructibus excellit quibus inclyta pectora gaudent:
Sic, vbi vera fides, vera & fiducia cordis
In CHRISTVM, Dominum, Seruatorem atq; patronum
Exiſtit, non hîc deſunt nitidiſsima ſanctæ
Lumina Virtutis. radios & ſicut amœnos
Exoriens Titan ſpargit, tenebriſq́; repulſis
Eminet in Cœlo puro, mortalibus ipſis
Læticiam præbens: fidei ſic viua venuſtas
Splendida natiuæ probitatis lumina fundit,
Quæ res grata DEO eſt, animis & grata benignis.

" REX ergò ante alios Chriſtum colit, atq; potentem
" Cunctis in rebus Dominum, Regemq; fatetur:
" A quo conſilium rectum datur omnibus illis,
" Qui ſunt Iuſticiæ, qui Relligionis amantes.
" Nam ſine præſidio CHRISTI non robur & arma
" Dura valent, nec opes Mundi, nec ſplendor honorum.
" Impietas etenim tenues vaneſcit in auras.
" Regi igitur curæ & cordi eſt Eccleſia CHRISTI
" Sancta, viroſq; fouet doctos, qui dogmata tradunt
" Pura Euangelij in templis, domibusq;, Scholisq;:
" Inq; Academijs Doctores atq; Magiſtros
" Inſignes alit, & Regali munere ditans
" Ornatos reddit: qui doctis artibus ipſi
" Erudiant iuuenes, & honeſtis moribus auctos
" Præficiant populis de relligione docendis.
" Nota etiam cunctis noſtri clementia REGIS
" Regibus Europæ colitur: nam triſtis egeſtas
" Ne premat imbelles homines, miſeramq; cateruam
" Subiectæ plebis, fuluo non parcitur auro,
" Non argento opibúſve alijs: non eſca negatur
" Pauperibus. pleno diffundit Copia cornu
" Omnia quæ turbam poſſunt recreare iacentem.
Tanta equidem eſt pietas diuini Principis erga
Mortales, quos afflictos cognouerit eſſe
Fortunæ imperio rigidæ, caſuq; grauatos
Fatali: quis enim felix eſt omnibus horis?

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Dij ſiquidem nunc hos, nunc illos ſede repellunt,
Nec ſtabile eſt quicquam quod continet ambitus Orbis,
Excepta pietate DEI, Legumq́ vigore
Æquarum, quæ Iuſticiæ ſunt nobile donum.
Quod bonus hic noſter REX vt monſtraret aperto
Exemplo, in patriam tranſponi Danica linguam
Iura lubens fecit: quibus addidit æqua ſtatuta
Tradita vulgari ſermone, vt cognita cunctis
Illa forent populis, nec quenquam falleret error
Ignotæ legis: namq́ ignorantia legum
Sæpè probos homines in magna pericula ducit.
REX animoſe vige, multosq́ niteſce per annos,
Integer & ſaluus: tu lumen amabile Regnj,
CHRISTVM & iuſticiam Chriſti, legumq́ vigorem
Sanctarum colis, & populos moderamine dulcj
Cuſtodis. Te REGE nitent Pietatis honores
Virtutumq́ decus cunctarum. Sceptra tuêre
Regia: ſublimi felix procede Corona
Quam manus artificis gemmis deſtinxit & auro:
Sit latus Enſe tuum munitum more vetuſto
Regum antiquorum, quos vexit ad æthera Virtus:
Tum demùm puro rutilans tibi Sphæra metallo
Fulgeat. Ipſe DEVS te miti numine ſeruet,
Qui Cœlum, terram, mare, & omnia condidit vnus,
Quæ pelago atq́ ſolo, vaſtoq́ tenentur Olympo,
Vtpote perpetuus DOMINVS, Princepsq́ perennis

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

" *Spirituum ac hominum : cui ſit laus omne per æuum*
" *Dulci cum Genito, ſimul & cum Flamine ſancto,*
" *Vni, immortali, trina ſub imagine, REGI:*
" *Regum & Regnorum qui tutor habetur amicus.*
" *Tanta DEI eſt bonitas, tanta eſt diuina poteſtas.*
" *Sic ego cantaui laudes, hoc tempore, REGIS*
" *CHRISTIANI Quarti, quo non eſt dignior alter*
" *Noſtro æuo, nec erit reliquis, fortaßis, in annis.*
Cœtera maiori ſunt nobis voce canenda,
Grata DEVS noſtris ſi fecerit ocia Muſis,
Nec mihi fortunam meliorem fata negârint
Inuida. Sed rigidis opponere prouida Fatis
Corda decet : ſiquidem non eſt victoria maior.

FINIS.

DE SPECTACVLIS QVIBVSDAM EXHIBITIS IN APPARATV REGIÆ CORONATIONIS, ELEGIÆ TRES,

Autore eodem

IOANNE SADOLINO.

ELEGIA PRIMA.

REX vbi Regnorum ſanctas ſuſcepit habenas
Decretoq́ hominum præſidioq́ DEI:
Se pariter cuncti dapibusq́ meroq́ fouebant,
Optantes REGI proſpera quæq́ nouo.
Lux ea colloquijs abijt, fidiumq́ canoro
Concentu, & Thymeles dulcibus harmonijs.
Exortis autem tenebris, & veſpere facto,
Obſcuræ noctis quandò agerentur equi:
Aëris in tractum flammantia ſpectra volabant,
Artificum doctæ quæ genuêre manus.
Ignes ardentes ſtructi euomuêre dracones,
Qui rupti parua diſſiliêre mora.
Materies iſthæc perijt, fumumq́ relictum
Lenis diſcuſſit ventus, & aura leuis.
Talia plebeiæ data ſunt ſpectacula turbæ:
Spectabant docti ſydera clara viri.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Neſcio quam flammam, monſtrauit Mænalis vrſa,
Siue ea ſtella fuit, ſiue Cometa fuit.
Quicquid erat, paucas poſt noctes deſijt eſſe:
Nec porrò eſt oculis lux ea viſa meis.
Summe DEVS (dixi) REGEM Regnumq́. tuêre:
Peſtem, bella, famem, cunctaq́ pelle mala.
Seditio cedat, vigeat Concordia læta:
Cordibus in cunctis ſit Pietatis amor.
Vos autem florete Duces, florete miniſtrj:
Floreat Aönij turba nouena Chorj.
Vnanimi voto dulces viuamus amicj,
Et commendemus fata ſeuera DEO.
Nunc dulcis veniat ſomnus: decedite curæ:
Nam requiem gratam corpora feſſa volunt.

ELEGIA SECVNDA.

Ela age: nox abijt: ſtudium repetamus amicum:
Quid rerum geritur, dic mihi Calliope.
Sole micante color cùm rebus redditus eſſet,
Ludicra Regales ſigna dedêre tubæ.
Accincti Heroës cœtum glomerantur in vnum,
Præclarorum equitum concomitante manu.
Se generoſi homines vertunt in mille figuras:
Arte ſua Proteus quilibet eſſe ſtudet.
Nunc ferro armati certamina ludicra tentant:
Et velut in pugnam, non ſine laude, ruunt.

Hinc Equites longis concurrunt fortiter haſtis:
Iacta volant medio fruſtula fracta foro:
Haſtas infregit non paucas Regius Heros,
Fortibus occurrens fortior ipſe viris.
Nunc iterum pictis equitantes veſtibus, haſta
Exceptum Cyclum poſſe tenere parant.
Quidam ſe ſimulant ornatu & veſte Polonos,
Se Turcas alij, pennigeroſq; Getas.
Sunt quoq; qui panſis alis volitare videntur,
Altum ſectantes Bellerophontis iter.
Et veteres Romæ dominos ſpectare licebit:
Perſonis fictis gratia tanta nitet.
Pontificem Latium noſtra quoq; vidimus vrbe,
Et Monachos craſſos, Cardineoſq; Patres.
Dulcia feſtiuo fluxerunt gaudia riſu:
Detenta eſt multis vrbs populoſa iocis.
Singula quis pandet? quædam tamen edere fas eſt:
Ante oculos iſthæc nam ſtat Imago meos.
Auro Dalmatico, precioſis deniq; gemmis,
Fulgent Heroës magnanimiq; Duces.
Argento ornatos, & plumis, cerno caballos:
Cerno equites Latijs regibus arte pares.
Siſtra ſonant, reſonantq; tubæ, dant tympana pulſa
Multiplicem ſtrepitum, mirificoſq; modos.
Inſequitur Phœbus rutilans, & lucida Phœbe,
Et Muſæ, & Charites, cordeq; lætus HONOR.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Mox vehitur grandi, ridenda Superbia, plauſtro,
Cinctaq; vipereis anguibus Inuidia.
Ira, furor, cædes, curru dominantur eodem,
Et magnum tumidi ventris Iacchus onus.
Mons erat in medio, tenuit quem fulgida Virtus,
Quæ niueo æternas pectore promſit opes.
Vno quis plauſtro tot Phaſmata poſſe teneri,
Crederet, & montis pondera tanta vehi?
Radicem ad montis Vitiorum eſt viſa caterua:
In ſummo Virtus vertice montis erat.
Iſtud poſt plauſtrum Venus iuit, Amorq; puſillus
Excutiens arcu feruida tela ſuo.
Iuit & Idaliæ Diuæ deuincta propago,
Atq; Epicurei grande catharma gregis.
Ludos exhibuit diuerſos Comica Muſa:
Tam celebris tota plauſus in vrbe fuit.
Omnia quis referat paßim ſpectacula viſa,
Hafnia vicino quà nitet ampla freto?
Sed tamen hæc prodeſt è multis pauca notaſſe:
Nam locus & tempus pandere cuncta vetat.

ELEGIA TERTIA.

ALtera iam redeunt ſpectacula: noſcite Ciues,
Quanta noui REGIS gloria, quantus honos.
Ex varijs Regnis, varijs ex vrbibus adſunt
Legati, Proceres, conſpicuiq; Duces.

Ordine

Ordine procedunt Equites prædiuite cultu
Conſpicui: Soles heîc radiare putes.
Tales ornatus noſtro non vidimus æuo,
Nec viſos priſcis patribus eſſe reor,
Quæ vis armorum? quæ copia pulcra virorum?
Quam dant harmoniam tympana, ſiſtra, tubæ?
Arte ſua tantam qui nôrit pingere pompam,
Hic animo & digitis ingenioſus erit.
Vatibus antiquis doctus laudatur Apelles:
Exprimeret facilè non tamen iſtud opus.
Exprimeret forſan partem vnam: ſingula membra
Totius hiſtoriæ non tamen ille daret.
Curribus inuecti factis venêre Sabæj,
Atq; aliter factis curribus Æthiopes.
Thure, auro, myrrha pleniſsima vaſa dabantur:
Præbebat radios aurea Stella ſuos.
Mons Veneris viſus miranda mole mouerj:
Intus erant Nymphæ, Muſica, Cypris, Amor.
Iuerunt mediam Naues & vela per vrbem:
Monſtraſti ſiccos, Ennoſigæe, pedes.
O quanto ingenio iuuenum pompoſa corona
Ludos fingebat, ridiculoſq; iocos.
Plauſtra trahebantur niueis ſublimia Cygnis:
Inuectæ Nymphæ cantica læta dabant.
Ornati circà Proceres, Equitesq; nitebant:
Exhibuit varios vrbs populoſa Choros.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Plurima prætereà generoſi in Regis honorem
Admirabilibus facta fuêre modis.
Quæ nunc prætereo prudens, ea ſingula pandam,
Otia ſi ſtudijs REX dabit ipſe meis.
Tunc & plura, DEI bonitate, Poëmata promam,
Quæ nunc in tenebris puluerulenta iacent.

Iam diadema tibi qui dat, ſceptrumq́ decorum,
Et gladium, & Regnum, REX animoſe, DEVS
Idem te faciat multos florere per annos,
Æterno vt CHRISTI numine tutus agas.
Vera ſacer carpat, ſancto te REGE, Senatus
Gaudia, genſq́ potens, Pieridumq́ Chorus.
Regibus exemplo ſis cunctis: & tua facta
Venturæ ſemen poſteritatis amet.
Quæ tibi iungetur thalamo Regina beato,
Hanc dignè ornabunt Iuno, Minerua, Venus.
Sic tua Maieſtas pleno Virtutis honore
Fulgida complebit Solis vtranq́ domum.
Vatibus Ebræis cantaberis, atq́ Latinis:
Nomen & extollet Græca Thalia tuum.
Ingenij ſi quid mihi dat Natura, DEVSQVE,
O REX, te promtus voce ſonabo mea.
Me tua duntaxat commendet Regia Virtus:
Nempè tuo Imperio ſubdita Muſa mea eſt.

AD DEVM OPT: MAX: VOTVM ex Pſalmo Dauidis XX. Pro felici inclyti Regis & bonorum Principum ſucceſſu & gubernatione.

***

SOllicitæ quandò tua cingent pectora curæ,
Ac dura Sors cùm te premet:
Aure tuam vocem facili DEVS hauriat, oro:
Et te ſua tegat manu.
Numine qui celſo regit aſtra, ſolumq́ fretumq́,
Opem tibi ferat ſuam:
Præſidiumq́ lubens præſtet de monte Sione,
Promatq́ digna munera.
Suſcipiat promtus tua dona: nec improbet abs te
Aris locatam victimam.
Det tibi quod gratum eſt: tribuat quodcunq́ requiris:
Et cepta fortunet tua.
Te florente ſtatu recto, gaudebimus omnes:
DEOQVE agemus gratias.
Irrita non fient tua candida vota, nec vnquàm
Vanæ preces erunt tuæ.
Mens etenim manifeſta DEI: nam blandus adeſſe
Hic Regibus ſolet pijs.
Aures hic adhibet clamantibus: atq́ rogantes
Sua iuuat potentia.
Curribus inſurgunt iſti, rapidisq́ caballis:
Nos nitimur ſummo DEO.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

In Barathrum vaſtum feruens furor incitat iſtos:
En, REGE nos ſtamus DEO.
Ergò DEVS, noſtrum deînceps defendito REGEM:
Eiusq́ conatum iuua.
REX verò adiutus, Dominum veneretur Olympj:
Suosq́ curet ſubditos.

AD CANDIDVM
Lectorem.

SI mea non cunctj collaudant carmina cives;
Cor minimè crucio, lector amice, meum.
Sufficit à paucis doctisq́ bonisq́ probarj:
Omnibus ex æquo non placet ipſe DEVS.
Optimus eſt equidem theſaurus, fidus amicus:
Fida ſed haud paſsim creſcit amicitia
Non tamen intereà Virtus occumbere debet,
Sive ferenda fames, ſive ferenda ſitis.
Si mihi mille forent, vno ſub REGE, Patronj:
Primus in hoc numero FRISIVS ipſe foret.
REX vnus, ſapiens, clemens: Patronus & vnus,
Integer & conſtans, Numinis inſtar erunt.
Nec reliquos ideò ſpernendos duco Potentes:
Nam ſuus eſt cuivis attribuendus honor.

FINIS CARMINVM
Ioannis Sadolini.

AD

AD ILLVSTRISSIMVM
POTENTISSIMVMQVE DANIÆ, NORVEGIÆ ET SEPTENTRIONIS REGEM: D. CHRISTIANVM QVARTVM;

Elegia gratulatoria
THEOPHILI SADOLINI.

Magnanimos inter Reges, REX optime, ſalve,
Nomina qui Chriſto ſceptraq́ dante geris.
Quamvis attrita, veniens mea Muſa, lacerna
Regia non ſolito limina more petit:
Attamen aſſueto candore notabilis, ipſam
Reſpice, ne flexo poplite, mœſta cadat.
Argutis placido Nymphis devinctus amore,
Non ſacra Muſarum deſpicienda putas.
Quare Piëriæ, fautor generoſe, catervæ
Carmina Phœbeæ, ſuſcipe pauca, Chelys.
Ingenij fateor, parva eſt fiducia, noſtrj,
Exilis noſtræ eſt arsq́ vigorq́ lyræ:
Sed timidæ menti, placidi clementia REGIS
Depellendo metum, robora reſtituit.
Qui fers, dante DEO, iucundum & amabile nomen,
Manſueti pandis pectoris indicium
Felicis decorant Abavj te nomina pulcra,
Te decorant ſancti nomen & omen Avj:

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Immò te decorant ſanctiſsima nomina CHRISTI,
Cujus inexhauſto munere, cuncta fluunt
Hujus ab auſpicio, REX ò, tua gloria creſcat,
Vt teneas forti, ſceptra decora, manu.
Majeſtas vigeat tua latè: hanc ſecula cuncta
Mirentur, donec veſper & ortus erunt.
Luce tuæ latum Virtutis adimpleat Orbem
Iuſticia, & ſanctæ Relligionis amor.
Quid memorem nitidæ doctrinæ grandia dona,
Egregiá cujus dexteritate vales?
Rarum quippè bonum, ſed tanto Principe dignum,
Artibus inſtructum pectus habere bonis.
En, poſt fata manet Virtus, Virtutis & acta:
Res autem vanas excutit una dies.
Solers, qui Clarias animo complecteris artes,
Et ſacra Caſtalij Numina fontis amas:
Ter meritò felix, ô REX cenſebere; Virtus
Quem decorat veris, pulcra potensq́, bonis.
Divitias veras tribuit Sapientia: dives
Quem juvat & Pietas & veneranda fides
Pectoris iccircò niuei paradigmata monſtras,
Mensq́ tua eſt dignis officioſa viris.
Felix eſt populus: ſunt ſubdita Regna beata,
Sub tali, quibus eſt, Rege, vigere datum.
Grata dies hæc eſt, voto exoptata frequenti,
Quá ſedem ſcandit Filius ipſe Patris.

Majo-

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Majorum ſequeris celſas, REX magne, tuorum
Virtutes, animi, ſigna probanda, boni.
Auguſtas patrij Regni moderaris habenas,
Recto Conſilio, Iudicioq́; pio.
Sectando ſancti veſtigia ſancta Parentis,
Illuſtras ſolium prouidus uſquè tuum.
Afflictos blandis clemens amplecteris ulnis:
Triſtibus & miſeris, mitis adeſſe ſoles.
Infeſtant ſiquidem rerum diſcrimina multos,
Ceu vita eſt varijs noſtra referta malis.
Nunc ridet blando fortuna optabilis ore:
Nunc alio rurſum tempore, torva venit.
Sed felix quem non premit indignatio Fatj:
Ecquis erit, cuî non Sors inimica fuit?
Non ita depoſito lætatur Nauta dolore,
Naufragij diras cùm ſuperârit aquas;
Quàm nec opinatò, qui magna pericula vitat,
Quem premit aſpectu Sors violenta gravj.
Exemtus ſiquidem curis, luctuq́; moleſto,
Inſperata ſibi gaudia læta capit.
Cùm furor & rapidi maris inclementia ceſſat,
Optatus portus, lenis & aura placet:
Sic mœſtos mitis relevas; vultuq́; ſereno
Aſpicis; auxilio, conſilioq́; foves.
Ergò te floret Reſpublica REGE: clientes
Legibus exultant, imperioq́; tuo.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Gratus es Ordinibus cunctis: Nam diligis omnes,
Qui Patriæ amplificant commoda grata ſuæ.
Phœbeios decoras vates: te Principe multùm
Lætatur Muſis, turba dicata, ſacris.
Et tua Majeſtas Sadolinum clara Poëtam
(Qui meus eſt genitor) condecorare ſolet:
Alloquijs ipſum lætis, doniſq; peramplis
Sæpiùs exornas; munificuſq; juvas.
Quocircà REGEM meritis extollit & ornat
Laudibus: & Patriam concelebrare ſtudet.
Hoc meritò facerent omnes, quibus aurea Pallas
Eſt cordi; quibus & bella Thalia placet.
Regia laurigeras commendat gratia Muſas:
Muſica Regali turba favore viget.
REGIS magnanimi cantant præconia Muſæ:
Muſarum ſtudijs Regia fama nitet.
Æthere dùm volucres gaudent, & in æquore piſces:
Donec in Hyblæo monte foventur apes:
Laus tua ſemper erit fulgens, clariſſime Regum:
Nec decus evertet vis violenta tuum.
Me tua Majeſtas amet imperioſa, meoſq;:
Florida placato ſtent tua Regna DEO.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

28

HAFNIÆ

Impreſsit Laurentius
Benedictus:

AVXILIANTE
DEO.

ANNO

M. D. XCVII.

Menſe Aprilj.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Magnanimus Patriæ Pater & Celsissimus Heros
Christianus Quartus Danica sceptra gerit
Justitiæ vindex niveæ probitatis ocellus
Maximus ætate & Maximus Imperio
Christianæ Fidei sacra anchora portus & aura
Verè Christianum nomen & omen habet.
Vivat Rex! PIETAS cui FIRMAT florida REGNA
Vera cui CHRISTUS gloria vita salus.

Epigramma

Christianus Quartus Patriæ Pater, Inclytus Heros,
Regibus antiquis æquiparandus adest.
Justitiæ vindex, Director Martis & Artis
Portus & aura piis, Relligionis honor.
Regna potens firmat pietas, animosaq Virtus,
Candida pax ~~firmat subdita Regna fovet~~ populos fertilitate & beat.
Vivat Christiano Rex nomine & omine fulgens,
Vera cui Christus gloria, vita, salus.

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1

Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1408 4° copy 1